

ஏழாம் வகுப்பு

கேட்டல்

அலகு	திறன்	பாடப்பொருள்	கற்றல் செயல்பாடு	துணைக்கருவி
1.	குரல் மாற்றங்களை வேறுபடுத்தல்	ஆசிரியர், மாணவர், பெரியவர் உரையாடல்	ஆசிரியர், மாணவர் பெரியவர்கள் (ஐந்து பேருக்கு மிகாமல்) எதிரில் பேசச் செய்தல்	பேசும் குழு அமைத்தல்
2	ஒலிப்புப் பிழைகளை இங்காணல்	பேச்சு வழக்கில் அமைந்த உரையாடல்கள்	ஒலிப்பதிவு நாடாவைக் கேட்கச் செய்து ஒலிப்புப் பிழைகளை அறியச் செய்தல்	நடைமுறைச் சூழலில் உள்ள நிகழ்ச்சிகளைப் பதிவு செய்த நாடா
3	கேட்ட பகுதியின் மையக் கருத்தை அறிதல்	கதை, நிகழ்ச்சி, வருணனை	கற்றல் பொருளைக் கேட்கச் செய்தல், மையக் கருத்தை அறியப் பொருத்தமான வினாக்களைக் கேட்டல்	
4.	தகவல்களைத் தொகுத்தல்	அறிவிப்பு	தகவல்களை வரிசைப்படுத்திக் கூறச் செய்தல்	

பேசுதல்

1.	தங்குதடையின்றிப் பேசுதல்	நிகழ்வுகள் / பிற பயணங்கள்	இடையில் நிறுத்தாது பேசுதல்	
2	பொருள் உணர்வுக்கேற்பக் குரல் ஏற்றத் தாழ்வுடன் பேசுதல்	கதை மாந்தர் பாத்திரம் ஏற்றுப் பேசும் பயிற்சி	குரலில் ஏற்றத்தாழ்வுடன் பேசுதல்	தலைப்புகள் எழுதப்பட்ட அட்டைகள்
3	கொச்சை மொழியை நீக்கிப் பேசுதல்	வீட்டு நிகழ்ச்சிகள், பண்டிகைகள்	இந்தச் செய்திகளைப் பேசச் செய்து ஆங்காங்கே கொச்சைச் சொற்களை நீக்கிப் பேசச் செய்தல் மாணவர்களை, கொச்சை சொற்களை அடையாளங்காணச் செய்தல்	
4.	எதிரவர் பேச்சுக் கேற்ப உரையாடல்	ஓய்வுநேர விருப்பவேலை, படம் திரட்டுதல், தோட்ட வேலை, வீட்டு வேலை	ஓய்வு நேர விருப்ப வேலைகளைப் பேசச் செய்து குறை நீக்கி முறைப்படுத்துதல்	

படித்தல்

1.	பொருளுணர்வுக் கேற்பச் சேர்த்தும் பிரித்தும் படித்தல்	எளிய தற்காலப் (பாரதி, பாரதிதாசன், நாமக்கல், கவிமணி) பாடல்கள்	பாடப் பகுதியைப் பொருள் விளங்கும் வண்ணம் சேர்த்தும் பிரித்தும் படித்தல்	வாசிப்பு அட்டைகள் பாடல்கள்
2	உரிய வேகத்துடன் படித்தல்	உரையாடல் - உரைநடை (பாடம்)	பாடப்பகுதியில் வினா-விடை போன்றவற்றிற் கேறப் வேகத்தோடு படித்தல் (50 சொற்களுக்குக் குறையாமல் / 1 நிமிடம்)	செய்யுள் சீர்முறைப்படியும், பொருள் விளங்கப் பிரித்தும் எழுதப்பட்டவை
3	படிக்கும் பகுதியின் மையக் கருத்தை அறிந்து படித்தல்	கட்டுரை (தலைப்பு - இடம் பற்றியது) பாடம்	கட்டுரையைப் படிக்கச் செய்து, மாணவர்கள் மையக் கருத்தை அறிந்தனரா என்பதை வெளிப்படுத்துமாறு தக்க வினா அமைத்தல்	வாசிப்பு அட்டை படித்தல், பொருள் ஒப்புறம் மையக் கருத்து மறுபுறம்
4	கையெழுத்தைப் படித்தல்	சேர்த்து எழுதிய சொற்கள் (கையெழுத்தில் அமைந்த பாடம்)	சொற்களை அடையாளங்கொண்டு படித்தல்	கையெழுத்தில் அமைந்த உரைநடைப் பாடப்பகுதி

எழுதுதல்

1.	வரிவடிவத்தைச் சீராக எழுதுதல்	கேட்டெழுதுதல், உரைநடைப்பகுதி	ஆசிரியரோ மாணவரோ சொல்லக் கேட்டு எழுதுதல்	பதிவேடு வரிவடிவம் சீராக எழுதப்பட்ட மாதிரிகள்
2	சந்திப் பிழையின்றி எழுதுதல்	ஒற்று மிகும் இடங்கள் அகர, இகர ஈற்று வினையெச்சம், எட்டு, பத்து ஆகிய எண்ணுப்பெயர்கள், ஒற்று மிகா இடங்கள் பல்வகைப் பெயரெச்சம்	மிகுமிடங்கள் அகர, இகர ஈற்றுவினையெச்சம் எட்டு, பத்து ஆகிய எண்ணுப்பெயர்கள் மிகாவிடங்கள் : ஈறு கெட்ட எதிர்மறைப் பெயரெச்சம் தவிர பிற பெயரெச்சங்கள் - பயன்பாடு	விளக்க அட்டைகள்
3	கடிதம் எழுதுதல்	உறவு முறைக் கடிதம்	கடித வடிவம் : இடப்புறம் பெயர்..... வலப்புறம் முகவரி நாளுடன் விளி, செய்தி, முடிப்பு (உரிய விளி வேறுபாடு கவனிக்க வேண்டும்)	
4	கட்டுரை எழுதுதல்	வருணனை	உயினிங்கள் - யானை, மயில், வருணனை, (தொடக்கம், இணைப்பு, ஒரு பொருள் பற்றி விவரிப்பு, முடிப்பு)	யானை, மயில் சுற்றுலா இடம் தேசிய விழா - படங்கள்

இலக்கணம்

எழுத்து	(1) சார்பெழுத்து வகைத் தொகை எடுத்துக்கூறுதல்	சார்பெழுத்துகள் பத்திகள் பெயர்கள்	பெயர்களைக் கூறச் செய்தல்	அட்டவணைப் பட்டியல்
	(2) மூவகைப் போலிகளை எடுத்துக்காட்டுதல்	மூவகைப் போலி அமைந்த உரைநடைப் பாடம்	போலிகளை அடையாளங்காணச் செய்தல்	விளக்கத்தாள்
சொல்	3. இடுகுறி / காரணப் பெயர்களை எடுத்துக்காட்டுதல்	இவை அமைந்த உரைநடைப் பாடம்	இச்சொற்களை அடையாளங்காணச் செய்தல்	பாடநூல்
	4. வேற்றுமை உருபுகளை அடையாளங்காணுதல்	பாடத்தில் அமைந்தவை	இச்சொற்களை அடையாளங்காணச் செய்தல்	பாடநூல்
பெயர்ச் சொல்	அறுவகைப் பெயர்களை இனங்காணுதல்	பாடத்தில் அமைந்த பெயர்கள்	இச்சொற்களை அடையாளங்காணச் செய்தல்	பாடநூல்
வினைச் சொல்	முற்று / எச்சம், வினையெச்சம் பெயரெச்சம் இவற்றை இனங்காணல்	பாடத்தில் அமைந்த வினைகள் முற்று எச்சம்	இச்சொற்களை அடையாளங்காணச் செய்தல்	பாடநூல்

மொழியாட்சித் திறன்

1. அகராதி காணும் பயிற்சி
2. சந்திப் பிழையின்றி எழுதுதல்
3. மயங்கொலிப் பிழையைத் தவிர்த்தல்
4. கொச்சைக் வழக்கினை நீக்கி எழுதுதல்
5. நிறுத்தற் குறிகளைப் பயன்படுத்துதல்
6. இணைச் சொற்களை எழுதுதல்
7. மரபுச் சொற்களை எடுத்தாளல்
8. அடை மொழிகளை எடுத்தாளல்
9. வினைப் பகுதியை எச்சமாக / முற்றமாக மாற்றுதல்
10. தொகைச் சொல்லை விரித்து எழுதுதல்

பாடவேளை ஒதுக்கீடு (ஏறத்தாழ)

செய்யுள்	40
உரைநடை	35
இலக்கணம்	25
துணைப்பாடம்	10
கடிதம் (5) கட்டுரை (5) மொழிப்பயிற்சி (5)	40
மொழித்திறன்	74
மொத்தம்	224

குறிப்பு : பள்ளி வேலை 200 நாட்களில் பருவத் தேர்வுகள், காலாண்டு, அரையாண்டு, ஆண்டு நிறைவுத் தேர்வுகள், ஆசிரியர் தற்செயல விடுப்பு நாட்கள் ஆகிய நாட்களை நீக்கிப் பாடவேளை கணக்கிடப்பட்டுள்ளது.

வினாத்தாள் அமைப்பு - மதிப்பெண் 100
6.7.8 வகுப்புகளுக்கு உரை வினாத்தாள் 2மணி நேரம்

புறவய வினாக்கள் (உரைநடை 5, செய்யும் 8, இலக்கணம் 5, மொழிப்பயிற்சி 6)	24	X	1 =	24
குறுவிடைவினாக்கள் (உடைநடை 2, செய்யுள் 2, இலக்கணம் 4)	8	X	2 =	16
பத்திவினாக்கள் (உரைநடை 3, செய்யுள் 3)	6	X	4 =	24
கட்டுரை (பொதுக்கட்டுரை 1, கடிதம் 1)	2	X	8 =	16
துணைப்பாடக்கட்டுரை 1	1	X	10 =	10
மனப்பாடப்பகுதி	-	-	-	10
மொத்தம்				100

6.7.8, வகுப்புகளுக்குரிய பாடநூல் அமைப்புக்கான குறிப்புகள்

உரைநடை : (1) ஒவ்வொரு பாடமும் மூன்று பக்கங்களுக்கு மிகாமல் 10 பாடங்கள் இடம்பெற வேண்டும் (2) குறிப்பிட்ட மொழித்திறன்களை வளர்ப்பதற்கேற்ற வாறு பாடங்களும் பயிற்சிகளும் அமைதல் வேண்டும் (3) பின் இணைப்பில் கொடுக்கப்பட்டுள்ள, கலைத்திட்டம் குறிப்பிடும் இருபது தலைப்புகள் தொடர்பான கருத்துகள் இடம் பெறும் வண்ணம் பாடங்கள் அமைதல் வேண்டும் (4) உரைநடைப்பாங்களுக்குப் பின் அமையும் பயிற்சிகள் கற்பித்தல் நோக்க (அறிதல், புரிதல், ஆளல், ஆற்றல்) அடிப்படையில் அமைதல் வேண்டும் (5) ஆறு ஏழாம் வகுப்புகளுக்கான உரைநடைப்பாடங்கள் ஆசிரியர் குழுவால் எழுதப்பெறும். (6) எட்டாம் வகுப்புக்குரிய பாடங்கள் வெவ்வேறு ஆசிரியர்கள் எழுதிய கட்டுரைகளின் தொகுப்பாக அமையும் (7) பாடநூல் குழுவில் இருப்போர் எழுதும் பாடங்கள், செய்யுள்கள் அந்தந்த வகுப்பில் இடம்பெறுதலைத் தவிர்த்தல் வேண்டும் (8) 6.7.8 ஆம் வகுப்புக்கான துணைப்பாடம், சிறுகதைத் தொகுப்புகளாக அமையும். அக்கதைகள் தமிழ்நாட்டின் சிறந்த சிறுகதையாசிரியர்களின் கதைகளாகவும், பள்ளி மாணவர்களின் தரத்திற்கு ஏற்றனவாகவும் இருத்தல் வேண்டும் (9) பத்துக் கதைகளுக்கு மிகாமல் அத்துணைப் பாடநூல் விறங்க வேண்டும்.

செய்யுள் : 6.7.8 வகுப்புகளில் பாடநூலில் இடம் பெற வேண்டிய செய்யுள் அடிகளும், மனப்பாட அடிகளும் கீழே கொடுக்கப்பெற்றவாறு அமைதல் வேண்டும்.

வகுப்பு	பாடல் அடிகள்	மனப்பாட அடிகள்
6	200	80
7	250	80
8	300	80

குறிப்பு : திருக்குறளிலிருந்து 10 அதிகாரங்களிலிருந்து தேர்ந்தெடுக்கப் பெற்ற இரண்டிரண்டு குறட்பாக்கள் அமைதல் வேண்டும். ஒரு வகுப்பில் இடம் பெற்றவை அடுத்த வகுப்பில் இடம்பெறாதவாறு பார்த்துக் கொள்ள வேண்டும். திருக்குறள் 40 அடிகளும், பிற பாடல்களிலிருந்தும் 40 அடிகளும் மனப்பாடமாக அமைதல் வேண்டும். ஆறுசீர்களுக்கு மேற்பட்ட பாடலடிகளை இரண்டு அடிகளாகக் கணக்கிட வேண்டும்.

6.7 ஆம் வகுப்புகளுக்குரிய இலக்கணப் பகுதி ஒவ்வொரு உரைநடைப் பாட இறுதியிலும் அமையும். அவற்றை எழுதும்போது பாடத்தைத் தொடர்புபடுத்தியும் உரைநடைப் பாடத்திலிருந்து எடுத்து காட்டுகள் தந்தும் எழுதப்பட வேண்டும்.

செய்யுட் பகுதி கீழ் உள்ள தலைப்புகளில் அமையும். செய்யுட் பகுதியைத் தேர்ந்தெடுக்கும் பொழுது கீழ்க் குறித்தவற்றைக் கவனத்தில் கொள்ள வேண்டும்.

1. வாழ்த்து

இது பொது வாழ்த்தாக அமைய வேண்டும்.

2. அறவுரைப் பகுதி

திருக்குறள், பிற பதினெண் கீழ்க்கணக்கிலுள்ள அறநூல்கள், சிவப்பிரகாசர், ஓளவையார் நூல்கள், குமரகுருபரர் போன்றோர் பாடிய நீதி நூல்கள்

3. தொடர்நிலைச் செய்யுள்

ஆசிய ஜோதி (6) இருண்ட வீடு (6) அரிச்சந்திரபுராணம் (6) மாங்கனி

(6) குடும்ப விளக்கு (7) குசேலோபாக்கியானம் (7) நளவெண்பா (8)

திருவிளையாடற்புராணம் (8) பூங்கொடி

4. மறுமலச்சிப் பாடல்கள்

பாரதியார், பாரதிதாசன், நாமக்கல் கவிஞர், கவிமணி, சுரதா, கண்ணதாசன், முடியரசன், வாணிதாசன், பெருஞ்சித்திரனார் போன்றோர் பாடல்கள்

5. வழிபாட்டுப் பாடல்கள்

தேவாரம், திருவாசகம், திவ்வியப்பிரபந்தம், இயேசுகாவியம், சீறாப்புராணம், தேம்பாவணி ஆகியவற்றிலிருந்து எடுக்கப்பட்ட பகுதிகள்