First Year B.A. Degree Examination, May/June 2010
(Revised SIM Scheme)
URDU (Optional) (Paper – I)
Poetry and Prose

Time : 3 Hours | Max. Marks : 90

نوٹ : تمام سوالوں کے جواب مطلوب ہیں۔

(4×5=20) SECTION – A

I. کسی پانچ اشعار کی تشریح کیجئے :

۱) آج ہم اپنی پریشانیٔ خاطر ان سے
کہنے جاتے تو ہیں دیکھئے کیا کہتے ہیں

۲) زخم سلوانے سے مجھ پر چارہ جوئی کا ہے طعن
غیر سمجھا ہے لذتِ زخم سوزن میں نہیں

۳) ظالم مرے گماں سے مجھے منفعل نہ چاہ
ہے، ہے! خدا نہ کردہ تجھے بے وفا کہوں

۴) ضعف میں طعنۂ اغیار کا شکوہ کیا ہے
بات کچھ سر تو نہیں ہے کہ اٹھا بھی نہ سکوں

۵) قرض کی پیتے تھے مئے لیکن سمجھتے تھے کہ ہاں
رنگ لائے گی ہماری فاقہ مستی ایک دن

٦) جس کھیت سے دہقاں کو میسّر نہیں روزی
اس کھیت کے ہر خوشۂ گندم جلا دو

P.T.O.

۷) شوق مری لے میں ہے شوق مری نے میں ہے
نغمۂ اللہ ھو میرے رگ و پے میں ہے

۸) گر کبھی خلوت میسّر ہو تو پوچھ اللہ سے
قصّۂ آدم کو رنگیں کر گیا کس کا لہو

۹) تجھ سے گریباں مرا مطلعِ صبحِ نشور
تجھ سے مرے سینے میں آتشِ اللہ ھو

۱۰) عشق دمِ جبرئیل عشق دلِ مصطفیٰ
عشق خدا کا رسول عشق خدا کا کلام۔

(15×2=30) SECTION – B

II. حیات غالب کے اہم پہلوؤں پر روشنی ڈالئے۔

یا

کلامِ غالب کی خوبیوں کی نشاندہی کیجئے۔

III. علامہ اقبال کی نظم گوئی کا جائزہ لیجئے۔

یا

کسی ایک نظم کا خلاصہ لکھئے :

۱) جبرئیل و ابلیس

۲) لالۂ صحرا

۳) لینن (خدا کے حضور میں)۔

SECTION – C

(10×2=20)

IV. مولانا حالی کی شخصیت پر اظہار خیال کیجئے۔

یا

حالی کی غزل گوئی کا تفصیلی جائزہ لیجئے۔

V. مسدّس حالیؔ کی اہم خصوصیات کا جائزہ لیجئے۔

یا

حالی کی نثر نگاری پر اظہار خیال کیجئے۔

SECTION – D

(10×2=20)

VI. "بحث و تکرار" میں سرسیدؔ کے خیالات کا جائزہ لیجئے۔

یا

"عورتوں کے حقوق" سے متعلق سرسیدؔ کے خیالات قلمبند کیجئے۔

VII. سرسیدؔ کی حیات کے اہم پہلوؤں پر روشنی ڈالئے۔

یا

"خوشامد" سے متعلق سرسید کے خیالات کی توضیح کیجئے۔